

PROGRAMA

05/04

Manhã – chegada do Rainer Ganahl no Porto e dos seus estudantes da Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Alemanha.

15h30 – Encontro entre Rainer Ganahl e seus estudantes, Rute Rosas e Estudantes da FBAUP no Panorama Boa Vista (PBV).

06/04

9h30 – Todos se encontram na FBAUP – apresentação do espaço – sala de Têxteis Construídos Pavilhão de Escultura; Começam a fiar a lã crua e a lavada.

07/04

9h30 – Todos se encontram na FBAUP – Fiar e começar a produzir pequenos artefatos, objetos, texturas em lã.

18h00 – Aula Magna, Aula Aberta – Strange Teaching/ Manhattan / Wool Works/ Exploitation – por Rainer Ganahl – Apresentação – Rute Rosas (FBAUP), Pedro Wirz e Raphael Linsi (PBV).

08 e 09/04

Todo o dia
Desenvolvimento dos trabalhos no Panorama Boa Vista (PBV) com estudantes e Rainer Ganahl.

10/04

Todo o dia
Os grupos trabalham na FBAUP ou Panorama;
Finalização dos trabalhos.

11/04

Transporte das peças produzidas para o Panorama;
Instalação da exposição de Rainer e dos estudantes no Panorama.

12/04

9h00–20h00 – Finalização da instalação das exposições;
22h00–00h00 – Abertura das Exposições;
00h00–3h00 – After Party no Passos Manuel – Elmar (Djset, Stuttgart) e Pedro Tudela (Djset, FBAUP).

PROGRAM

05/04

Morning – Arrival of Rainer Ganahl and his students in Oporto, from Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Germany.

3.30pm – Meeting between Rainer Ganahl and his students, Rute Rosas and FBAUP's students at Panorama Boa Vista (PBV).

06/04

9.30am – Everyone meets at FBAUP – presentation of the space – Atelier of Constructed Textiles and Sculpture Pavillion; Beginning of spinning raw and washed wool.

07/04

9.30am – Everyone meets at FBAUP – Students spin and start to produce small artifacts, objects, textures in wool.

6.00pm – Aula Magna, Master Class – Strange Teaching/ Manhattan/ Wool Works/ Exploitation – by Rainer Ganahl – Presentation – Rute Rosas (FBAUP), Pedro Wirz and Raphael Linsi (PBV).

08 and 09/04

Todo o dia
Project developing at Panorama Boa Vista (PBV), with students and Rainer Ganahl.

10/04

Todo o dia
Groups work at FBAUP or at Panorama;
Finalization of works.

11/04

Transportation of the produced pieces to Panorama;
Rainer's and students' exhibitions installation at Panorama.

12/04

9.00am–8.00pm – Finalization of the exhibitions installation;
22.00pm–00.00am – Opening of the exhibitions;
00.00am–3.00am – After Party at Passos Manuel – Elmar (Dj, Stuttgart) and Pedro Tudela (Dj, FBAUP).