



# COMUNICADO

**Gabinete de Educação**  
oMuseu  
Faculdade de Belas Artes  
Universidade do Porto

24 março 2017

A **Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto (FBAUP)** vem por este meio divulgar os serviços do seu recém formado **Gabinete de Educação (GabEDUCA)**. Fundado em fevereiro de 2017 o Gabinete de Educação da FBAUP é um prolongamento da ação museológica do **oMuseu** da FBAUP. A sua atividade está enquadrada na linha de investigação **Património e Educação** do **Núcleo de Educação Artística** do **i2ADS** — Instituto de Investigação em Arte, Design e Sociedade. O Gabinete de Educação da FBAUP oferece um programa educativo, para grupos organizados, relacionado com as suas exposições temporárias, o seu jardim e o seu património edificado. As atividades são conduzidas por estudantes de pós-graduação e investigadores da **FBAUP** para grupos até um limite de 30 participantes. Estas visitas, que pretendem estabelecer um espaço de comunicação ímpar entre os visitantes sobre temas relacionados com a Arte Contemporânea e a FBAUP, estão organizadas em duas modalidades:

1. Visitas: — Acompanhamento de grupos de visitantes às exposições temporárias, jardim e património da FBAUP (1 hora de duração aprox.).
2. Oficinas Criativas e Visitas — Acompanhamento de grupos de visitantes às exposições temporárias, jardim e património da FBAUP. Visita às Oficinas da FBAUP e participação em Oficinas Criativas (3 horas de duração aprox.).

## **PROGRAMAÇÃO DO GABINETE DE EDUCAÇÃO DA FBAUP** **MARÇO — ABRIL — MAIO — JUNHO, 2017**

A partir do dia 24 de março e até 23 de junho, o Gabinete de Educação da FBAUP realiza visitas organizadas à exposição temporária **Do It** no seu emblemático **Pavilhão de Exposições**. **Do It** é uma exposição organizada pelo **oMuseu** da FBAUP, com curadoria de Inês Moreira, que faz parte do projeto **Do It** que o curador **Hans Ulrich Obrist** iniciou em 1993. Esta série de exposições começou em Paris a partir de uma conversa entre o curador e os artistas Christian Boltanski e Bertrand Lavier. Interessava a Obrist explorar modelos expositivos mais flexíveis e instáveis. Assim surgiu a ideia de fazer uma exposição tendo como ponto de partida instruções escritas por artistas que podiam ser sujeitas a várias interpretações. Já foram realizadas mais de 50 exposições **Do It** pelo mundo fora, incluindo Austrália, China, Dinamarca, França, Alemanha, México, Costa Rica, Eslovénia, Uruguai e agora **Portugal**. A exposição reúne **23 instruções** — materializadas por estudantes, professores, funcionários e elementos da comunidade próxima da **FBAUP** — de artistas tão diversos como, Jimmie Durham, Franz West, Amalia Pica, Joan Jonas, Erwin Wurm, Hannah Weinberger, Philippe Parreno, Louise Bourgeois, Michelangelo Pistoletto, Rirkrit Tiravanija, Christodoulos Panayiotou, Max Neuhaus, Bruce Nauman, Sol LeWitt, Richard Hamilton, Alison Knowles, Felix Gonzalez-Torres, Liam Gillick, Yona Friedman, Dominique Gonzalez-Foerster, Elmgreen & Gragset, Christian Boltanski e Robert Ashley.

## MARCAÇÃO DE VISITAS

Para dar início à marcação de visitas deve contactar Isabel Gonçalves do **Gabinete de Educação da FBAUP**, através do +351 225 192 403 ou por email [gabeduca@fba.up.pt](mailto:gabeduca@fba.up.pt). As reservas são processadas durante o horário de funcionamento dos serviços administrativos da FBAUP, dias úteis, das 10h às 16h30. Não deixe de nos contactar caso tenha alguma dúvida.

## HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO DAS VISITAS

3<sup>af.</sup> a 6<sup>af.</sup> - 10h00/13h00 e 14h30/18h30

Sábado - 14h30 às 18h30

Encerra à 2<sup>af.</sup>, aos Domingos e feriados.

## Direção e Coordenação do Gabinete de Educação da FBAUP

Professora Sofia Ponte

Investigadora Responsável pela Linha de Investigação Património e Educação do Núcleo de Educação Artística do i2ADS

[aponte@fba.up.pt](mailto:aponte@fba.up.pt)

## INFORMAÇÃO COMPLEMENTAR

### oMuseu da FBAUP

oMuseu da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto é um museu universitário, um lugar de investigação especializada em torno da teoria e da prática artística e da sua difusão junto da comunidade universitária e do mundo exterior. A atividade do oMuseu da FBAUP tem sido orientada pelo principal objectivo de estudar e divulgar as suas coleções e contribuir para a apresentação de arte contemporânea. O acervo do oMuseu da FBAUP apresenta características particulares que o distinguem das coleções habitualmente encontradas em museus de arte, dado ter sido construído com o objectivo primeiro de se constituir como instrumento de aprendizagem e aperfeiçoamento dos estudantes de Belas Artes.

<https://www.facebook.com/oMuseu/>

### i2ADS – Instituto de Investigação em Arte, Design e Sociedade da U.Porto

O i2ADS é uma unidade de Investigação da FBAUP, constituída em 2011, que privilegia o cruzamento disciplinar congregando vários núcleos de investigação dedicados às áreas da arte e do design na sua relação com as comunidades que a envolve. Os seus investigadores distribuem-se pelos Núcleos de Desenho, Arte & Design, Educação Artística, Arte & Intermedia e Música & Artes do Espetáculo desenvolvendo atividades que contribuem para a exploração e aprofundamento das práticas artísticas na contemporaneidade.

[www.i2ads.org](http://www.i2ads.org) | <https://www.facebook.com/I2ADS/>

**i2ADS.**

INSTITUTO DE  
INVESTIGAÇÃO  
EM ARTE, DESIGN  
E SOCIEDADE

**U. PORTO**



FACULDADE DE BELAS ARTES  
UNIVERSIDADE DO PORTO

Faculdade de Belas Artes  
Universidade do Porto  
Av. Rodrigues de Freitas, 265  
4049-021 Porto

+INFORMAÇÃO: [www.fba.up.pt](http://www.fba.up.pt) | [www.doingit.fba.up.pt](http://www.doingit.fba.up.pt)